



# Parcours scolaire

## 1re année

## 2e année

## 3e année

## 4e année

## 5e année

## 6e année

## 7e année

## 8e année

### Histoire, mythologie, et géographie

Contes de fées et contes traditionnels qui captent l'imaginaire des enfants

Fables d'animaux et récits héroïques du monde entier qui encouragent un sentiment de responsabilité et d'éthique

Histoires hébraïques mettent l'accent sur le sens de l'individualité et sur les liens forts avec le groupe. Étude des métiers traditionnels.

Mythes et légendes nordiques et récits de peuples Autochtones révèlent des personnages puissants avec des personnalités distinctes. La cartographie et la géographie locale développent une compréhension de l'environnement.

Histoire et religions des cultures anciennes, notamment de la vallée de l'Inde, de la Perse, de la Mésopotamie, de l'Égypte et de la Grèce, encouragent l'examen des actes et des efforts personnels. Géographie du Canada et de l'Amérique du Nord.

Histoires de l'Empire romain, du moyen-âge, et des débuts du christianisme. Étude de la géographie de l'Amérique du Sud.

Étude de l'histoire médiévale, la vie monastique, de la féodalité, la chevalerie, la vie de Mahomet, la montée de l'Islam et les croisades. Étude de la Renaissance, de la Réforme et de l'ère des grandes découvertes. Géographie de l'Afrique.

Histoires de la fin de la Renaissance au XXe siècle, avec un accent sur l'émergence des idéaux de liberté, égalité et fraternité humaine qui ont conduit aux révolutions. Géographie du monde. Guerres mondiales et figures importantes des droits humains.

### Français

Écriture et lecture sont introduites à travers des images issues des histoires, un travail quotidien de phonétique, vocabulaire et poésie. Formation des lettres et bonne prise de crayon

Narration orale, lecture et écriture développent la familiarité et l'aisance avec les premières compétences. Début de la ponctuation et de l'identification de la nature des mots.

Pratique régulière de la lecture, de la grammaire, des stratégies de compréhension, des compétences en orthographe, de l'écriture cursive et de la composition personnelle.

Développement de stratégies de lecture et d'écriture fluides utilisant l'écriture créative, les parties du discours et les premières recherches. Préparation à l'examen du Ministère.

Écriture créative, biographies, fiction, rédaction de rapports et apprentissage des parties du discours approfondissent les compétences en lecture et en écriture.

Renforcement de la lecture et de l'écriture à travers des romans, des présentations orales et des travaux en groupes. Développement de la structure d'une histoire et la composition de différents types de textes. Préparation à l'examen du Ministère.

Rédaction de rapports de lecture et présentations orales. La poésie, les essais, les biographies, la prise de notes et la lecture de romans de fiction et de non-fiction favorisent une meilleure aisance en écriture et en lecture.

Rédaction de rapports de lecture et présentations orales. La poésie, les essais, les biographies, la prise de notes et la lecture de romans. Production et réalisation d'une pièce de théâtre. Préparation à l'examen du Ministère.

### Mathématiques

Addition, soustraction, multiplication, division vécues à travers des leçons impliquant des histoires, du calcul mental, des rythmes et du dessin.

Renforcement de la compréhension des quatre opérations grâce à des jeux mathématiques, au calcul mental, aux modèles de multiplication et au travail écrit.

Application pratique des mathématiques, notamment la mesure linéaire, le poids, le volume et le temps. Tables de multiplication et introduction à la division.

Étude des fractions, des nombres mixtes, de la multiplication et de la division longue au moyen de travaux mathématiques écrits.

Développement de la fluidité mathématique grâce à la maîtrise des fractions, des nombres mixtes, de la multiplication, de l'aire et de la division longue.

Géométrie avec outils, processus décimaux et fractionnaires plus complexes, pourcentages et résolution de problèmes à plusieurs étapes. Préparation à l'examen du Ministère.

Géométrie plane, système métrique, graphiques, périmètre, aire, racines carrées, puissances, formules et relations entre les angles.

Algèbre, résolution d'expressions et d'équations linéaires, fonctions, théorèmes de Pythagore et de Thalès, graphiques, le cercle et le nombre Pi. Problèmes complexes.

### Sciences

Observations de la Nature lors de la marche matinale quotidienne préparent le terrain pour l'étude des sciences dans les classes supérieures.

Observations de la Nature lors de la marche matinale quotidienne préparent le terrain pour l'étude des sciences dans les classes supérieures.

À travers l'étude de la ferme et des métiers traditionnels, introduction aux technologies et aux machines simples ainsi qu'aux cycles naturels.

Observation et compréhension du règne animal et de l'être humain par la caractérisation.

Botanique par l'observation des plantes et des insectes développe l'appréciation de la beauté de la transformation.

Minéralogie et géologie. L'astronomie et la physique du son, de la lumière, de la chaleur et du magnétisme cultivent des capacités d'observation.

Chimie et phénomènes de combustion, cycle de l'eau et nature des acides et des bases. Physique: lois de l'électricité et de la mécanique. Systèmes de la physiologie humaine et alimentation.

Anatomie humaine: les systèmes musculaire et squelettique. Physique: Force et mouvement, hydraulique, aéromécanique, électromagnétisme et travail en laboratoire. Chimie organique.

### Anglais

Expression orale et chants basés sur l'imitation. Le langage poétique, le rythme et les rimes. Histoires et dialogues simples.

Fables et histoires d'animaux font vivre la langue anglaise à travers des jeux, des chants et des danses.

Scènes humoristiques et courtes pièces de théâtre. Introduction à la lecture en anglais.

Poèmes saisonniers et textes simples en anglais développent la fluidité et la prononciation.

Développement des compétences en communication orale avec des chansons, des poèmes, des textes courts, des journaux et des récitations.

Textes courts, chansons et danses traditionnelles de cultures variées favorisent la lecture et la compréhension culturelle.

Travail en groupe sur un projet concernant un pays étudié. Lecture d'un roman, apprentissage des termes littéraires et de la grammaire.

Anglais écrit et conversationnel par le biais de la journalisation, de la rédaction de compositions et d'études culturelles.

### Mouvement et éducation physique

Introduction du mouvement par des jeux en cercle et par le biais d'histoires faisant appel à l'imaginaire dans le but de soutenir la conscience corporelle.

Jeux de poursuite et exercices imaginatifs développent la conscience spatiale et la coordination.

Jeux collaboratifs et exercices de coordination cultivent l'unité et l'esprit d'équipe.

Jeux et exercices de dextérité, d'agilité et d'équilibre cultivent la confiance et le travail d'équipe.

Préparation au Pentathlon (javelot, lancer du disque, lutte, saut en longueur et course) développe les forces individuelles et la compétition saine. Début de la jonglerie.

Jeux de ballon d'équipe avec accent sur les règles des sports. Poursuite de la jonglerie. Recherche de l'équilibre entre l'équipe et l'individu.

Mouvements matinaux quotidiens, jeux d'équipe et activités de groupe favorisent une dynamique sociale diversifiée et saine.

Mouvements matinaux quotidiens, jeux d'équipe et activités de groupe qui favorisent la dextérité, l'équilibre, le contrôle et une communauté de classe saine.

### Arts plastiques et dessin de forme

Exploration de l'espace, de la forme et de la couleur à travers le dessin de forme, l'aquarelle et le modelage.

Modelage en argile et dessin de personnages de contes. Exploration des couleurs en aquarelle. Travail de symétrie en dessin de forme.

Aquarelle et modelage aiguisent les capacités d'observation et d'expression. Travail de double symétrie en dessin de forme.

Développement des habiletés en aquarelle. Introduction au modelage d'argile et aux entrelacs en dessin de forme.

Développement des habiletés en aquarelle et modelage. Géométrie à main levée en dessin de forme.

Travail de dessin en noir et blanc au fusain, introduction du travail couche sur couche en aquarelle.

Dessin de perspective et paysages en aquarelle.

Gravure, réalisation de décors pour pièce de théâtre. Construction de solides platoniciens

### Musique

Chant à l'unisson renforce la communauté de la classe et célèbre les saisons à travers la chanson. Lyre et flûte pentatonique.

Chant au quotidien et pratique de la flûte pentatonique renforce la communauté de la classe et la concentration.

Chants et introduction à la flûte soprano.

Chants en canon et introduction de pièces de musique plus complexes à la flûte soprano.

Chants harmoniques et introduction à la chorale.

Chorale et introduction de pièces de musique plus complexes en ensemble. introduction aux ensembles de flûtes (alto, tenor et basse).

Chorale pièces de musique plus complexes en ensemble.

Chorale pièces de musique plus complexes en ensemble.

### Travail manuel

Introduction au travail de tricot aiguise la concentration et développe la motricité fine.

Tricot d'un étui à flûte développe la coordination oeil-main.

Réalisation d'un projet au crochet développe le sens du design pratique.

Broderie et fabrication d'un étui à plume au point de croix font appel aux compétences mathématiques et de concentration.

Tricoter une paire de chaussettes favorise la concentration et l'appréciation de l'art fonctionnel. Introduction au travail de bois.

Compétences en artisanat et en sens artistique mises en valeur par la couture à la main d'un animal. Sculpture d'une cuillère de bois.

Réalisation d'une poupée à la main. Sculpter un bol pour révéler les qualités visuelles et tactiles du bois.

Couture d'un vêtement à la machine développe la précision et la persévérance. Fabrication d'un tabouret à trois pieds en menuiserie.

## Programmes de soutien

Le programme de francisation accompagne les élèves non francophones dans leur apprentissage de la langue française, grâce à une approche immersive et personnalisée qui favorise leur intégration scolaire et culturelle dans un environnement bienveillant et inclusif.

Le psychoéducateur soutient le bien-être des élèves, des familles et du personnel en offrant un accompagnement attentif, des outils pour gérer les défis émotionnels et relationnels, ainsi qu'un lien entre la communauté scolaire et les ressources externes.

Lors de suivis individuels, l'ergothérapeute soutient le développement moteur, sensoriel et organisationnel des élèves en leur proposant des stratégies adaptées pour favoriser leur autonomie, leur bien-être et leur plein épanouissement dans l'environnement scolaire.

L'intervenant.e en soutien pédagogique accompagne les élèves ayant des besoins particuliers en leur offrant un encadrement personnalisé, des outils d'apprentissage adaptés et un soutien attentif pour favoriser leur réussite scolaire et leur confiance en eux.

L'art-thérapeute accompagne les élèves dans leur développement émotionnel et personnel en utilisant l'expression artistique comme moyen de favoriser la confiance en soi, la créativité et l'équilibre intérieur.

## Fêtes et activités communautaires

La Fête du Courage est une fête qui célèbre le courage, la volonté et la force intérieure, à travers des activités symboliques et artistiques, telles que des contes, des jeux collectifs et des représentations, inspirées par la célébration de la Michaëlle.

La Fête des Lanternes est célébrée avec poésie, les enfants portant fièrement leurs lanternes faites à la main, illuminant la nuit avec des chants lors d'une marche qui évoquent la lumière intérieure et la chaleur partagée au cœur de l'obscurité.

La Spirale est un moment empreint de recueillement où les enfants cheminent au cœur d'une spirale de verdure, portant une lumière symbolisant l'espoir et la chaleur intérieure à l'approche de l'hiver.

Le Marché des Étoiles est un événement féérique où artisans, familles et visiteurs se rassemblent pour célébrer la créativité et l'artisanat, dans une ambiance chaleureuse et festive, ponctuée de musique, de gourmandises et d'ateliers créatifs pour les enfants. \*Collecte de fonds pour l'école

Le Carnaval est une célébration joyeuse et colorée où les élèves et les enseignant.e.s expriment leur créativité à travers des déguisements, des jeux, des danses et des spectacles, dans une ambiance qui invite à la joie et à la fantaisie.

La Fête Champêtre est une célébration conviviale et familiale, où la communauté se réunit pour profiter d'activités artisanales, de jeux, de musique et de mets délicieux, dans un esprit de partage et de simplicité en harmonie avec la nature. \*Collecte de fonds pour l'école

# Le parcours scolaire à l'École Rudolf Steiner de Montréal

La pédagogie Waldorf met l'enfant au centre de la mission éducative. Elle accueille chaque enfant comme une personne unique et crée un contexte stimulant pour le développement de sa vie sociale.

Elle cherche à percevoir l'être humain en devenir pour lui offrir ce dont il a besoin à chaque étape de son cheminement et ainsi lui donner les forces nécessaires pour grandir sainement. Tout au long de son parcours scolaire, l'élève aborde chaque matière dans un processus d'apprentissage vivant, soutenu par les arts, qui sont enseignés comme des médiateurs vers la connaissance.



École Rudolf Steiner de Montréal  
4855 Avenue de Kensington  
Montréal, Québec, H3X 3S6  
[www.ersm.org](http://www.ersm.org)  
514-481-5686



École francophone privée primaire et premier cycle du secondaire  
Permis du ministère de l'Éducation